

## Съдържание

### **Въведение**

„Нека опитаме да практикуваме малко промиване на мозъци върху себе си“ 5

### **Празни жестове и перформативи**

Лакан се изправя срещу заговора на ЦРУ . 13

### **Интерпасивният субект**

Лакан завърта молитвен барабан . 31

### **От She Vuoi към Фантазма**

Лакан с „Широко затворени очи“ 55

### **Проблеми с Реалното**

Лакан като зрител на „Пришълецът“ . 79

### **Идеалът на Аза и СвръхАза**

Лакан като зрител на „Казабланка“ 103

### **„Бог е мъртъв, но не го знае“**

Лакан се заиграва с „Бобчето“ 113

### **Перверзният политически субект**

Лакан като читател на Мохамед Боуери 135